

חוברת תקצירים תשפ"ד

החוג למקרא

ראש החוג: ד"ר שירלי נתן-יולזרי



תוכן עניינים

3	ברוכים הבאים לחוג למקרא
4	מתווים כלליים
4	מתווה כללי לתואר ראשון ותעודת הוראה
4	מתווה כללי להסבה להוראה (תעודת הוראה)
4	מתווה כללי לתעודת הוראה נוספת (הרחבת הסמכה)
4	מבדקים
5	מתווה בלימודי דיסציפלינה - מקרא
5	תואר ראשון ותעודת הוראה
5	בעלי תואר אקדמי / מורים
6	מתווים לקורסי תשפ"ד
6	רשימת הקורסים במקרא לסטודנטים שהחלו ללמוד בתשפ"ד
7	רשימת הקורסים במקרא לסטודנטים שהחלו ללמוד בתשפ"ג
8	רשימת הקורסים במקרא לסטודנטים שהחלו ללמוד בתשפ"ב
9	רשימת הקורסים במקרא לסטודנטים שהחלו ללמוד בתשפ"א
10	רשימת הקורסים בלימודי הדיסציפלינה לסטודנטים שהתחילו בתש"ף
11	רשימת הקורסים במקרא ב"תוכנית בהתאמה אישית" למורים ואקדמאים בתשפ"ד
12	רשימת הקורסים במקרא ב"תוכנית בהתאמה אישית" למורים ואקדמאים בתשפ"ג
13	רשימת הקורסים במקרא למורים ואקדמאים שהחלו בתשפ"ב – חד שנתי / דו-שנתי
13	חלופות לאקדמאים מתוך תוכניות לימודים אחרות, תשפ"ד
14	הערות
15	קורסי תשפ"ד ותנאי קדם לסטודנטים בתכנית B.ED
16	תעודת מפיקי טקסים ואירועים בית ספריים
17	תקצירי קורסים מקרא תשפ"ד
17	א. מבואות, כלים ומיומנויות
23	ב. תרגילים מתקדמים
25	ג. קורסים סמינריים
27	ד. זיאורים ספרותיים במקרא וקורסי העשרה
36	ה. סדנות הוראה והתנסות מעשית
39	ו. קורסים אחרים

ברוכים הבאים לחוג למקרא

התנ"ך הוא מקצוע ליבה במערכת החינוך. סגל המורים והמדריכות בחוג לתנ"ך רואה בהוראת התנ"ך ערך תרבותי - ישראלי ויהודי, ומעל לכל לימודי תנ"ך הם בעלי ערך חינוכי, חברתי ומוסרי. אנו חוגגים את החגים שבתנ"ך, לומדים על תקומתו של "עם הספר", מקיימים את יום השבת, מציינים מסורות ומורשת יהודית ששורשם בתנ"ך. ערכי האתיקה הצדק והמוסר החברתיים מושתתים על הערכים החינוכיים של התנ"ך. מערכת המשפט הישראלית מושתת על החוק המקראי. הרי התנ"ך הוא יסוד תרבותנו. שמנו לנו למטרה להכשיר את המורים הטובים ביותר לתנ"ך. מערכת החינוך זקוקה לכם: מורים שיהיו מוכשרים להוראת התנ"ך, בקיאים בו, יצירתיים, מעניינים ומאתגרים עבור תלמידיהם. בוגרי החוג יוכלו להעצים את הוראת התנ"ך בכיתותיהם, מתוך תפיסה פלורליסטית, עשירה, רבת פנים, ומתאמת למאה ה-21. השנה הזו מורים יוכשרו גם בשימוש בכלי הבינה המלאכותית בצורה מיטבית, ובשיטות הוראה יצירתיות, כגון שימוש בפודקסטים ומשחקים דיגיטליים. אנו מזמינים אתכם לבוא וללמוד לקראת תעודת הוראה בתנ"ך ולהבטיח את מקומכם במערכת החינוך.

מטרות תכנית הלימודים בחוג הן:

- א. להפגיש את הלומדים עם תכנית הלימודים של מערכת החינוך במקרא ליסודי, חטי"ב ותיכון.
- ב. לתת הכשרה טכנולוגית להוראת התנ"ך, מותאמת לתקופה, לרבות כלי AI.
- ג. לאפשר ללומד להתנסות בדרכים שונות ללמידה והוראה כגון חברותא ושימוש במשחקים.
- ד. לתת דגש על ערכי אדם וחברה – המקרא וערכיו החברתיים, המוסריים, המשפחתיים, האמוניים ועוד.
- ה. להביא את הלומדים להבנה של מושגים מעולמו של התנ"ך, ולהיכרות עם גישות כלפי התנ"ך והוראתו.
- ו. לחזק ולהעמיק את הידע, האהבה והזיקה הרגשית-לאומית לתנ"ך, לארץ תנ"ך ולנופיה.
- ז. לאפשר ללומדים חווית למידה של התנ"ך בזיקה לשירה ולאמנות או לתחומי ידע אחרים.
- ח. להכיר נדבכים מן הפרשנות המגוונת שצמחה סביב התנ"ך לאורך דורות.

מתווים כלליים

מתווה כללי לתואר ראשון ותעודת הוראה

- לימודים דיסציפלינריים – מקרא – 26 ש"ש + לימודים בחוג נוסף:
 - חינוך מיוחד
 - חינוך קהילתי
 - חינוך למנהיגות (ביסודי)
 - דיסציפלינה נוספת
- ימי שיא חוגיים (בחוגים בהם לומד הסטודנט). במקרא: השתתפות כנסים, ימי עיון וסיור מידי שנה.
- קורסי חינוך
- הכשרה קלינית: התנסות מעשית וקורסים מלווי התנסות, כולל סדנת הוראה
- קורסי יסוד והעשרה
- מחול"ה
- מבדקים

מתווה כללי להסבה להוראה (תעודת הוראה)

- לימודים דיסציפלינריים – מקרא – 22 ש"ש
- קורסי חינוך
- הכשרה קלינית: התנסות מעשית וקורסים מלווי התנסות, כולל סדנת הוראה
- מבדקים

מתווה כללי לתעודת הוראה נוספת (הרחבת הסמכה)

- לימודים דיסציפלינריים – מקרא – 22 ש"ש
- הכשרה קלינית: התנסות מעשית וקורסים מלווי התנסות, כולל סדנת הוראה

מבדקים

מבדק	בתוכנית B.Ed	בתוכנית הסבה לאקדמאים
לומדת אבטחת מידע	שנה א	-
מבדק APA	עד סוף סמסטר א, שנה א	-
אתיקה ומוגנות (מקוון)	שנה א	-
הדרכה ביבליוגרפית	שנה א	-
מבדק במיומנויות כתיב	עד סוף שנה ב	-
ביטחון ובטיחות	שנה ב	במהלך הלימודים
זהירות בדרכים	שנה ב	במהלך הלימודים
עזרה ראשונה	שנה ג	במהלך הלימודים

* בתוכנית הרחבת הסמכה אין מבדקים.

מתווה בלימודי דיסציפלינה - מקרא

סטודנטים בתוכנית לתואר ראשון ותעודת הוראה (B.Ed) ילמדו בחוג למקרא 26 ש"ש, על פני שלוש או ארבע שנים. אקדמאים בתוכנית להסבה להוראה ומורים בתוכנית להרחבת הסמכה לומדים 22 ש"ש, על פי הטבלאות הבאות:

תואר ראשון ותעודת הוראה

B.Ed	B.Ed לבוגרי מכינה	קבוצה
11	11	שנה א
8	8	שנה ב
4	7 (כולל סמינריון)	שנה ג
3 (סמינריון)	-	שנה ד

בעלי תואר אקדמי / מורים

חד שנתי	דו שנתי	קבוצה
22	22 (תותאם תוכנית מיוחדת)	אקדמאים ומורים*

* ילמדו ב"תוכנית בהתאמה אישית". תוכנית זו אינה כוללת כתיבת סמינריון.

** תוכנית מופחתת בלימודי דיסציפלינה תינתן בהתאם לפטורים על סמך לימודים קודמים באקדמיה. לבעלי תואר ראשון ושני במקרא תותאם תוכנית.

מתווים לקורסי תשפ"ד

רשימת הקורסים במקרא לסטודנטים שהחלו ללמוד בתשפ"ד

שנה	שמות הקורסים	שי"ש	ני"ז
שנה א (תשפ"ד) – 11 שי"ש	מסורת וביקורת והתהוות הקאנון המקראי	2	2
	כלים דיגיטליים ואחרים בלמידה ובהוראה (הדרכה ביבליוגרפית במקרא) (בשילוב AI)	1	1
	מבאות קצרים על ספרי המקרא ובקיאות בהם	2	2
	המונחון המקראי (בשילוב משחקים)	2	2
	לקרוא סיפורים מקראיים (בשילוב טיק-טוק)	2	2
	ראשית המלוכה בישראל	1	1
	קריאה רהוטה	1	1
	תרגיל טקסט בנבואה : טרם נקבע.	2	2
	פרו-סמינריון בהיסטוריוגרפיה : טרם נקבע	2	2
שנה ב (תשפ"ה) – 8 שי"ש	פרשנות : טרם נקבע	1	1
	קורס העשרה : טרם נקבע	3	3
	Biblical Poetry in Exegesis (הספרות המזמורית במקרא ופרשנותה)	2	2
שנה ג (תשפ"ו) – 7 שי"ש	ספרות החוק והחכמה : טרם נקבע	2	2
	סמינריון : טרם נקבע	3	3

רשימת הקורסים במקרא לסטודנטים שהחלו ללמוד בתשפ"ג

שנה	שמות הקורסים	ש"ש	נ"ז
שנה א (תשפ"ג) – 11 ש"ש	מסורת וביקורת והתהוות הקאנון המקראי	1	1
	כלים דיגיטליים ואחרים בלמידה ובהוראה (הדרכה ביבליוגרפית במקרא)	1	1
	מבואות קצרים, ציר הזמן ובקיאות במקרא	1	1
	המונחון המקראי	1	1
	לקרוא סיפורים מקראיים	1	1
	מסורת יציאת מצרים – בימים ההם בזמן הזה	1	1
	נשים במקרא	1	1
	חוק, חברה ומוסר במקרא ובישראל הקדום	1	1
	ללמוד וללמד את ספר שמואל בכלים דיגיטליים	1	1
	סיפור ירושת הכיסא (שמ"ב ט-כ, מל"א א-ב) קורס 929	1	1
	ספרות פותחת שתיקות מקראיות	1	1
שנה ב (תשפ"ד) – 8 ש"ש	תרגיל טקסט: ספר דברים	1	1
	תרגיל טקסט: ספר ישעיהו – מציאות ודמיון	1	1
	פרו-סמינריון: חברה משפחה ומשפט	2	2
	פרשנות: מבוא לפרשנות יהודית	1	1
	היסטוריוגרפיה: איך כותבים היסטוריה?	1	1
	קורס העשרה: מנהיגות במקרא (קורס חל"ם בשילוב הסכתים ווידאו)	1	1
	קורס העשרה: ייצוגים של נשים בסיפורי המקרא ובשירי משוררות	1	1
	Biblical Poetry in Exegesis (הספרות המזמורית במקרא ופרשנותה)	2	2
שנה ג – 7 ש"ש	ספרות החוק והחכמה: טרם נקבע	2	2
	סמינריון: טרם נקבע	3	3

רשימת הקורסים מקרא לסטודנטים שהחלו ללמוד בתשפ"ב

שנה	שמות הקורסים	ש"ש	נ"ז
שנה א (תשפ"ב) – 12 ש"ש	בקיאות במקרא וציר הזמן : עושים סדר במקרא	1	1
	משפחה במקרא	1	1
	קומדיה פארודיה וסאטירה במקרא ועל המקרא	1	1
	קריאה רהוטה : המורה כקריין, כשחקן וכבמאי	1	1
	סיפור : איך לקרוא סיפור מקראי?	2	2
	כלים ביבליוגרפיים במקרא	1	1
	מבוא למקרא – הקאנון המקראי	2	2
	התשמעו קולי? קריאה פמיניסטית במקרא	1	1
	קריאה יחפה בתנ"ך	2	2
	תרגיל טקסט בנבואה : עמוס והושע (פרונטלי)	2	2
שנה ב (תשפ"ג) – 7 ש"ש	פרו-סמינריון בהיסטוריוגרפיה : ספר יהושע (פרונטלי)	2	2
	סיפור ירושת הכיסא (שמ"ב ט-כ, מל"א א-ב) קורס 929 (פרונטלי)	1	1
	ספרות פותחת שתיקות מקראיות (פרונטלי)	1	1
	פרשנות : מבוא לפרשנות יהודית (פרונטלי)	1	1
	Biblical Poetry in Exegesis (הספרות המזמורית במקרא ופרשנותה)	2	2
שנה ג (תשפ"ד) – 7 ש"ש	ספרות החוק והחכמה : ערכי אמונה חברה ומוסר (קורס חלוי"ם בשילוב למידה ממומחים)	2	2
	סמינריון : תקופת בית ראשון : מקרא וחקר ההיסטוריה של תקופת המקרא (זום)	3	3

רשימת הקורסים במקרא לסטודנטים שהחלו ללמוד בתשפ"א

שנה	שמות הקורסים	ש"ש	נ"ז
שנה א (תשפ"א)	המקרא ועולמו : מבוא למקרא	2	2
	סיפורי אלישע	2	2
	בקיאות במקרא וציר הזמן : עושים סדר במקרא (מקוון)	1	1
	איך לקרוא סיפור מקראי?	1	1
	בין תחומי : קומדיה פארודיה וסאטירה במקרא ועל המקרא (929)	1	1
	המורה למקרא כשחקן וכקריין	1	1
	מנהיגות בספר שופטים	1	1
	בין תחומי : המקרא בראי האמנות	1	1
	תרגיל טקסט : הנבואות על אדום	2	2
שנה ב (תשפ"ב)	פרו"ס : שער לנבואה – נבואות עמוס	2	2
	פרשנות : מבוא לפרשנות יהודית	2	2
	סיפורי בריאה וראשית ימי העולם במבט השוואתי	2	2
	כלים ביבליוגרפיים במקרא	1	1
	Biblical Poetry in Exegesis (הספרות המזמורית במקרא ופרשנותה, פרונטלי)	2	2
שנה ג תשפ"ג – 7 ש"ע	ערכי אמונה, חברה ומוסר בספרות החוק והחכמה (פרונטלי)	2	2
	סמינריון : "כל כבודה בת מלך פנימה" (תה' מה 14)? – על מעמדן של נשים במקרא (מקוון [Zoom])	3	3

רשימת הקורסים בלימודי הדיסציפלינה לסטודנטים שהתחילו בתש"ף

שנה	שמות הקורסים	ש"ש	נ"ז
שנה א (תש"ף)	המקרא ועולמו : מבוא למקרא	2	2
	מיעקב לישראל (929)	2	2
	בקיאות במקרא וציר הזמן : עושים סדר במקרא (מקוון)	1	1
	תרגיל טקסט : שיר השירים / הסיפורים הביוגרפיים של הנביאים הקלאסיים	1	1
	איך לקרוא סיפור מקראי?	1	1
	חינוך לערכים בהוראת המקרא / בין אדם לחברו במקרא	1	1
	טעמים לשון ופרשנות	1	1
	מנהיגות בספר שופטים	1	1
	תרגיל טקסט : מגילת אסתר / ספר שמואל	1	1
שנה ב (תשפ"א)	פרו-סמינריון : מקום מרחב וחשיבותם סיפורי המקרא	2	2
	ספרות הנבואה תחת עינם הבוחנת של פרשני המקרא המסורתיים	2	2
	הנרטיב הלאומי ושכתובו בספר יהושע (מקוון)	1	1
	הדרכה ביבליוגרפית	2	2
	מצור מפלצות ועצי השדה : מלחמה ושלום במקרא	1	1
	Biblical Poetry in Exegesis (הספרות המזמורית במקרא ופרשנותה)	2	2
שנה ג/ד (תשפ"ב)	ספרות החוק והחכמה	2	2
	סמינריון תשפ"ב : ספר מלכים או		
	סמינריון תשפ"ג : "כל כבודה בת מלך פנימה" (תהי' מה 14) : – על מעמדן של נשים במקרא (מקוון [Zoom])	3	3

רשימת הקורסים במקרא ב"תוכנית בהתאמה אישית" למורים ואקדמאים בתשפ"ד

שנה	שמות האשכולות	קדם	ש"ש	נ"ז
בחירה (תשפ"ד)	מסורת וביקורת והתהוות הקאנון המקראי	-	2	2
	כלים דיגיטליים ואחרים בלמידה ובהוראה	-	1	1
	מבואות קצרים על ספרי המקרא ובקיאות בהם	-	2	2
	המונחון המקראי	-	2	2
	לקרוא סיפורים מקראיים	-	2	2
	ראשית המלוכה בישראל	-	1	1
	קריאה רהוטה	-	1	1
	ספר דברים	-	1	1
	ספר ישעיהו – מציאות ודמיון	-	1	1
	חברה משפחה ומשפט	-	2	2
	מבוא לפרשנות יהודית	-	1	1
	איך כותבים היסטוריה?	-	1	1
	מנהיגות במקרא	-	1	1
	ייצוגים של נשים בסיפורי המקרא ובשירי משוררות	-	1	1
	סיפורי מלחמה	-	1	1
	מסורת יצירת מצרים בספר שמות ובספרות המקרא	-	1	1
תשפ"ד חובה	נפגשים עם מנטור (חובה)	-	1	1

שנה	דידקטיקה	קדם	ש"ש	נ"ז
(תשפ"ד)	סדנת הוראה במסגרת תוכנית בהתאמה אישית לאקדמאים	-	2	2

רשימת הקורסים במקרא ב"תוכנית בהתאמה אישית" למורים ואקדמאים בתשפ"ג

שנה	שמות האשכולות	קדם	ש"ש	ני"ז
תשפ"ג	לקרוא סיפורים מקראיים	-	1	2-1
	מסורת וביקורת והתהוות הקאנון המקראי	-	1	2-1
	דברים, מלכים ונביאים	-	1	2-1
	היסטוריוגרפיה	-	1	2-1
	סיפורי מלחמה	-	1	2-1
	מנהיגות במקרא	-	1	2-1
	כלים דיגיטליים ואחרים בלמידה ובהוראה (הדרכה ביבליוגרפית במקרא)	-	1	2-1
	מבואות קצרים, ציר הזמן ובקיאות בספרי המקרא	-	1	2-1
	נשים במקרא	-	1	2-1
	חוק חברה ומוסר במקרא ובישראל הקדום	-	1	2-1
	המונחון המקראי	-	1	2-1
	מסורת יציאת מצרים – בימים ההם בזמן הזה	-	1	2-1
	ללמוד וללמד את ספר שמואל בכלים דיגיטליים	-	1	2-1

שנה	דידקטיקה	קדם	ש"ש	ני"ז
תשפ"ג	סדנת הוראה במסגרת תוכנית בהתאמה אישית לאקדמאים	-	2	2

רשימת הקורסים במקרא למורים ואקדמאים שהחלו בתשפ"ב – חד שנתי / דו-שנתי

שנה	שמות הקורסים	ש"ש	נ"ז
חובה (16 ש"ש)	בקיאות במקרא וציר הזמן : עושים סדר במקרא	1	1
	ספרות החוק והחכמה	2	2
	קריאה רהוטה : המורה כקריין, כשחקן וכבמאי	1	1
	פרשנות : מבוא לפרשנות יהודית	2	2
	תרגיל טקסט : הנבואות על אדום*	2	2
	סיפור : איך לקרוא סיפור מקראי?	2	2
	כלים ביבליוגרפיים במקרא	1	1
	מבוא למקרא – הקאנון המקראי	2	2
	Biblical Poetry in Exegesis (הספרות המזמורית במקרא ופרשנותה)	2	2
	טכנולוגיה צורכי הוראה ולמידה במקרא ובתרבות ישראל (תשפ"ב)	1	1
יתרת הקורסים (מבחר הקורסים בתשפ"ב) (10 ש"ש)	משפחה במקרא (תשפ"ב)*	1	1
	התשמעו קולי? קריאה פמיניסטית במקרא (תשפ"ב)*	1	1
	סיפורי בריאה וראשית ימי העולם במבט השוואתי (תשפ"ב)*	2	2
	חורבן גלות וגאולה (תשפ"ב)	2	2
	קומדיה פארודיה וסאטירה במקרא ועל המקרא (תשפ"ב)*	1	1
	פרשת השבוע (תשפ"ב) / קריאה יחפה בתנ"ך (תשפ"ב)	2	2
	סיפורי אברהם (תשפ"ב)	1	1
תולדות ירושלים (תשפ"ב)			

* נושאי הקורסים אלו משתנים משנה לשנה.

חלופות לאקדמאים מתוך תוכניות לימודים אחרות, תשפ"ד

שנה	שמות הקורסים	קדם	ש"ש	נ"ז
(תשפ"ד)	תולדות ירושלים	-	1	1
	סיפורי אברהם	-	1	1
	פרשת השבוע	-	2	2
	טכנולוגיה לצורכי הוראה ולמידה בתרבות ישראל	-	1	1
	חורבן גלות וגאולה	-	2	2

* יאושר על ידי ראש החוג

הערות

- כלל הקורסים במקרא מתחלקים לקורסים בסיסיים (ליבה) וקורסי העשרה.
- קורסי ליבה מקנים ידע בסיסי (מבואות) ובמיומנויות בתחום הדעת (כגון בקיאות וקריאה נכונה). קורסי ליבה אחרים עוסקים בסוג ספרותי מסוים (היסטוריוגרפיה, חוק, שירה, סיפור, חכמה, נבואה).
- קורסי העשרה עוסקים במגוון בנושאים: נושאי חתך כגון משפחה במקרא, נשים במקרא; חטיבת פרקים כגון סיפורי יוסף, ראשית המלוכה; קורסים אחרים מציגים גישות מחקר ופרשנות מקרא וארכיאולוגיה, המקרא בראי האמנות, קריאה פמיניסטית ועוד.
- קורס טכנו-פדגוגי "טכנולוגיה לצורכי הוראה ולמידה במקרא ובתרבות ישראל" נלמד רק בתוכניות מיוחדות, והתקיים בתוכניות B.Ed עד בתשפ"ב מחוץ למניין 26 ש"ש במקרא. בתשפ"ג נכללו תכניו בקורסים השונים במקרא. בתשפ"ד נכללים כלים דיגיטליים, לרבות כלי בינה מלאכותית בקורס "כלים דיגיטליים ואחרים בלמידה ובהוראה (הדרכה ביבליוגרפית במקרא)".
- הסטודנטים בתוכנית B.Ed חייבים להשתתף מידי שנה בימי שיא חוגיים (יום עיון, יום סיור, כנס). סטודנטים אקדמאים ומורים מוזמנים להצטרף לימים מיוחדים אלו (לסיור – ברישום מראש על בסיס מקום פנוי).

קורסי תשפ"ד ותנאי קדם לסטודנטים בתכנית B.Ed

שנה	שמות הקורסים	תנאי קדם
שנה א (תשפ"ד) – 11 ש"ש	מסורת וביקורת והתהוות הקאנון המקראי	אין
	כלים דיגיטליים ואחרים בלמידה ובהוראה	
	מבואות קצרים על ספרי המקרא ובקיאות בהם	
	המונחון המקראי	
	לקרוא סיפורים מקראיים	
	ראשית המלוכה בישראל	
	קריאה רהוטה	
שנה ב (תשפ"ד) – 8 ש"ש	תרגיל טקסט: ספר דברים	כלים דיגיטליים ואחרים בלמידה ובהוראה מסורת וביקורת והתהוות הקאנון המקראי
	תרגיל טקסט: ספר ישעיהו – מציאות ודמיון	
	פרו-סמינריון : חברה משפחה ומשפט	
	פרשנות: מבוא לפרשנות יהודית	סיום שנה א
	היסטוריוגרפיה: איך כותבים היסטוריה?	אין
	קורס העשרה: מנהיגות במקרא	אין
שנה ג (תשפ"ד) – 7 ש"ש	קורס העשרה: ייצוגים של נשים בסיפורי המקרא ובשירי משוררות	סיום שנה ב
	Biblical Poetry in Exegesis	
	ספרות החוק והחכמה: ערכי אמונה חברה ומוסר	כלים דיגיטליים ואחרים בלמידה ובהוראה מסורת וביקורת והתהוות הקאנון המקראי פרויס

בתוכנית בהתאמה אישית אין תנאי קדם.

תעודת מפיקי טקסים ואירועים בית ספריים



תעודת מפיקי טקסים
ואירועים בית ספריים

חגג בחוג אסתטיקה ובחוג אלקטרוניקה!

לימודים לתעודה "מוביל תרבות" מעניקים לסטודנט ידע עשיר מדיסציפלינות מגוונות הקשורות בתרבות, מקרא, תיאטרון, קולנוע וספרות (בהיקף 12 ש"ש). הקורסים מקנים ללומדים יסודות תרבות, וחושפים בפני הלומדים טקסטים מגוונים. כל קורסי התוכן עוסקים בערכים חברתיים חינוכיים ומוסריים דרך עולם התרבות הספרות והמקרא. כמו כן, הלמידה בקורסים כרוכה גם בקניית מיומנויות מעולמות התוכן האלו: קריאה רהוטה, קריאה דרמטית, כתיבה יוצרת, מעל לכל אלו חשיבה ביקורתית כלפי תכנים מעולם האמנות, תיאטרון, קולנוע וטקסטים. הסטודנטים ישתתפו בשני ימי שיא. האחד יעסוק בשאלה "תרבות – מהי?"

ובפרקטיקום בתחום אומנויות הבמה, והשני בנושא תרבות בבית הספר ותכנון הפקת אירועי תרבות וטקסים בית ספריים. שני ימי שיא אלו יאגדו את התכנים התיאורטיים שבקורסים תחת מטריה מעשית. הבוגר יוכל להציג תעודה זו ולמלא תפקיד רכז תרבות בבית הספר מתוך עמדה של ידע, כיצד להעשיר את עולם התלמידים, כיצד לבנות טקסים ואירועי תרבות וקהילה בית ספריים. **התעודה ללא תוספת תשלום לסטודנטים מחוגים מקרא / ספרות.**

מידע נוסף: [כאן](#)

אתם מוזמנים לעקוב אחרינו:

פייסבוק: החוג למקרא האקדמית גורדון

אינסטגרם: teaching_bible

ערוץ YouTube: החוג למקרא האקדמית גורדון

אתר פנימי – חומרי החוג ואודות החוג

תקצירי קורסים מקרא תשפ"ד

א. מבואות, כלים ומיומנויות

שם הקורס:	מסורת וביקורת והתהוות הקאנון המקראי
תוכנית בהתאמה אישית:	אשכול בחירה
שם המרצה:	ד"ר לאה יעקבזן
דרכי תקשורת:	leahj@gordon.ac.il
היקף הקורס בש"ש ובני"ז	2 ש"ש / 2 נ"ז
שנת לימודים / קהל יעד:	שנה א / אקדמאים / מורים
דרישות קדם:	אין
סוג קורס:	B.Ed - פא"פ / תוכנית בהתאמה אישית - א-סינכרוני
כלים דיגיטליים בהוראה:	מודל, אתרים דיגיטליים במרשתת, פדלט
דרכי הוראה:	הרצה, חברותות
	אקדמאים ומורים – ביצוע פעילויות בלמידה עצמית

תיאור הקורס: קורס זה עוסק בחטיבות המקרא: ספרות החוק – חמשת חומשי התורה, הספרות ההיסטוריוגרפית – ספרי נביאים ראשונים, הנבואה קלאסית והספרות המזמורית. ראשית הלימוד – בכרונולוגיה המקראית ובגישות השונות ללימוד התנ"ך, שהעיקרית שבהן בלימוד זה היא הגישה הביקורתית מדעית. החלק הארי של האשכול יוקדש לתורה ולדרכי חיבורה, התגבשותה והתקדשותה בקרב עם ישראל. נתמקד בדרכי חיבורם של ספרי נביאים ראשונים, הסוגים הספרותיים, ובתי היוצר שלהם. כמו כן, נלמד על ההרכב ודרכי החיבור של אחדים מספרי הנבואה הקלאסית, ועל השירה המזמורית וסוגיה. הלימוד באשכול זה תורם להעמקה בחקר המקרא ועולמו, תוך עיון בטקסטים מקראיים מגוונים, במקורות קדומים ובספרות המדעית.

שם הקורס:

מבואות קצרים, ציר הזמן ובקיאות בספרי המקרא

תוכנית בהתאמה אישית:

אשכול בחירה

שם המרצה:

ד"ר שירה גולני

דרכי התקשרות ושעת קבלה:

shirag@gordon.ac.il

פגישות אישיות בזום בתיאום מראש

היקף הקורס בש"ש ובנ"ז

2 ש"ש / 2 נ"ז

שנת לימודים / קהל יעד:

שנה א / אקדמאים / מורים

דרישות קדם:

אין

סוג קורס:

B.Ed – פא"פ

כלים דיגיטליים בהוראה:

כלי מודל

דרכי הוראה:

B.Ed – הרצה, ביצוע פעילויות בלמידה עצמית, מבדקי בקיאות

אקדמאים ומורים – ביצוע פעילויות בלמידה עצמית, מבדקי בקיאות

תיאור הקורס: הקורס מקנה לסטודנט היכרות עם ספרות המקרא (בקיאות והתמצאות): ספרי המקרא, הסוגות הספרותיות והנושאים המרכזיים שבכל אחד מספרי המקרא. במהלך הקורס ילמדו הסטודנטים סוגיות הקשורות לכל אחד מספרי המקרא, יעיינו עיון מודרך ועיון עצמאי בטקסטים, יכירו מושגי יסוד בחקר ובפרשנות המקרא, ויפגשו ניבים וביטויים המשמשים היום ואת מקורם המקראי. חלק זה של הקורס מכיל מרכיב של פגישות בכיתה ולמידה עצמאית, מלווה באתר הקורס ובמפגשים המתקיימים מספר פעמים בסמסטר. לאקדמאים: למידה אסינכרונית.

שם הקורס:

תוכנית בהתאמה אישית:

שם המרצה:

דרכי תקשורת:

היקף הקורס בש"ש ובנ"ז

שנת לימודים / קהל יעד:

דרישות קדם:

סוג קורס:

כלים דיגיטליים בהוראה:

דרכי הוראה:

מבוא לפרשנות יהודית

אשכול בחירה

ד"ר שירלי נתן-יולזרי

shirlyn@gordon.ac.il

1 ש"ש / 1 נ"ז

שנה א / אקדמאים / מורים

B.Ed - כלים דיגיטליים ואחרים בלמידה ובהוראה + מסורת וביקורת

והתהוות הקאנון המקראי

תוכנית בהתאמה אישית - אין

B.Ed - פא"פ / תוכנית בהתאמה אישית - א-סינכרוני

מודל

מודל, עיון בטקסטים ופרשנויות, למידה בחברותות

אקדמאים ומורים – ביצוע פעילויות בלמידה עצמית

תיאור הקורס: הקורס פותח צוהר לפרשנות היהודית. במהלך הקורס נקרא טקסטים שונים (למשל, על אברהם מספר בראשית, על הדוד והרעיה בשיר השירים, על משה רבינו), דרך הפריזמה של פרשנות יהודית, החל מן המקרא, דרך יוסף בן מתתיהו, חז"ל, בפרשנות ימה"ב ועד לפרשנות המסורתית המודרנית המשתקפת בסדרת הפירוש "דעת מקרא". נשלב גם ידע בסיסי על אופייה של הפרשנות ותפקידיה האינטלקטואליים והחברתיים-תרבותיים. המטרות העיקריות של הקורס הן לתת כלים ביד המורה להבין את הפרשנות היהודית לדורותיה, ולתרגל גם מיומנויות של איתור קושי בטקסט, והבנת הפתרונות השונים שנתנו הפרשנים היהודיים לקושי זה. הקורס יאפשר לסטודנטים להכיר גישות שונות של מפרשי המקרא ושיטות שונות בפרשנותם. הלומדים יכירו מבחר אתרים רלוונטים לתחום הפרשנות (גליונות נחמה ליבוביץ; על התורה; ספריא; אתר מכללת הרצוג).

שם הקורס:

תוכנית בהתאמה אישית:

שם המרצה:

דרכי תקשורת:

היקף הקורס בש"ש ובנ"ז

שנת לימודים / קהל יעד:

דרישות קדם:

סוג קורס:

כלים דיגיטליים בהוראה:

דרכי הוראה:

המונחון המקראי (קורס חלו"ם)

אשכול בחירה

ד"ר יעקב דולגופולסקי-גבע

yakovdol@gordon.ac.il

2 ש"ש / 2 נ"ז

שנה א / אקדמאים / מורים

אין

B.Ed – פא"פ + א-סינכרוני

תוכנית בהתאמה אישית – א-סינכרוני

B.Ed – מודל, דינמיקלס, סרטונים, מצגות, גיימפלי

אקדמאים ומורים – כלי מודל

הרצאה, משחקים

אקדמאים ומורים – ביצוע פעילויות בלמידה עצמית

תיאור הקורס: למידת המושגים פותחת צוהר לפרשנות האישית של הקורא בתנ"ך. כל אחד מאתנו עשוי להבין את הטקסט המקראי בדרכו שלו. אבל מה קורה כשקוראים יחד או כשקוראים כתובים לאורם של כתובים אחרים? האם יש כללים בפירוש הכתובים? הקורס מוקדש לגופי ידע, כלים ומושגים אשר יעמיקו את הבנתנו בקריאה ישירה בתנ"ך. נקרא טקסטים מקראיים יחדיו ולחוד: נתרגל קריאה אפקטיבית; נשים לב לפרטים בכתובים המכוונים את הבנתם; ונלמד מושגי יסוד רלוונטיים לכל התנ"ך מתוך הספרות המקצועית. נעבוד עם לקסיקון מושגים מיוחד ללימוד התנ"ך, בעזרתו נבנה לנו אגרון מונחים שיסייעו לנו להבין גם כתובים מקראיים אחרים; נתרגל את זיהוי המושגים בכתובים; ונבחן את הבנתנו בדרכי משחק חדשניות.

שם הקורס:

תוכנית בהתאמה אישית :
שם המרצה :
דרכי תקשורת :
היקף הקורס בש"ש ובנ"ז
שנת לימודים / קהל יעד :
דרישות קדם :
סוג קורס :
כלים דיגיטליים בהוראה :
דרכי הוראה :

כלים דיגיטליים ואחרים בלמידה ובהוראה (קורס חלו"ם)

אשכול בחירה
ד"ר לאה יעקבזן
leahj@gordon.ac.il
1 ש"ש / 1 נ"ז
שנה א / אקדמאים / מורים
אין
B.Ed - פא"פ / תוכנית בהתאמה אישית - א-סינכרוני
מודל, אתרים דיגיטליים במרשתת, פדלט, בינה מלאכותית
הרצאה, תרגול, פעילויות
אקדמאים ומורים – ביצוע פעילויות בלמידה עצמית

תיאור הקורס: קורס כלים דיגיטליים ואחרים לצורכי למידה והוראה במקרא הוא קורס בסיס בלימוד המקרא. חשיבותו בהקניית כלים ומיומנויות לחקר הטקסט המקראי. בקורס שלושה תחומים עיקריים: (א) כלים ביבליוגרפיים פיזיים ודיגיטליים בתחום הוראת המקרא ומחקרו, שהעיקריים בהם הם: קונקורדנציה, מילונים לעברית מקראית, אנציקלופדיות, ספרי פירושים, מהדורות ביקורתיות למקרא. (ב) מיומנויות של מציאת ביבליוגרפיה וכתובה אקדמית; (ג) שימוש ב-AI – הבינה המלאכותית בשירות הלמידה וההוראה.

קורס זה מקנה לסטודנטים יכולת לבחון טקסט מקראי בכלים לשוניים, ספרותיים, פרשניים, ביקורתיים, השוואתיים, לאתר ספרות ביבליוגרפית ולהשתמש בכלי העזר השונים. הסטודנטים יהיו מסוגלים לקרוא מאמרים ולנתחם, ולתרגל מיזוג דעות וכתובה אקדמית.

בקורס ייעשה שימוש באמצעים דיגיטליים. הסטודנטים ילמדו להכיר ולהשתמש באתרים ובאפליקציות ייעודיות לתחום המקרא (על התורה, ספריא, פרויקט השו"ת). ברוח החידושים הטכנולוגיים המשמעותיים של תקופתנו, ייחשפו הסטודנטים לכלים ולאתרים שהבינה המלאכותית מעמידה לרשותנו ויישמו אותם בלימוד המקרא. בסיום הקורס הסטודנטים יהיו מסוגלים לנתח טקסט מקראי באמצעות כלל הכלים שנלמדו ותורגלו במהלך הקורס.

שם הקורס:

תוכנית בהתאמה אישית :
שם המרצה :
דרכי תקשורת :
היקף הקורס בש"ש ובנ"ז
שנת לימודים / קהל יעד :
דרישות קדם :
סוג קורס :
כלים דיגיטליים בהוראה :
דרכי הוראה :

קריאה רהוטה

אשכול בחירה
ד"ר שירלי נתן-יולזרי
shirlyn@gordon.ac.il
1 ש"ש / 1 נ"ז
שנה א / אקדמאים / מורים
אין
B.Ed - פא"פ / תוכנית בהתאמה אישית - א-סינכרוני
מודל, גיינאלי, סרטונים
הרצאה, תרגול, פעילויות
אקדמאים ומורים – ביצוע פעילויות בלמידה עצמית

תיאור הקורס : הקורס נועד להוות מסגרת לרכישת קריאה מדוייקת וברורה של טקסטים מקראיים, ורכישת כישורים לקריאה דרמטית מושכת לב בכיתה. נתחיל מההגייה המדוייקת, ונלמד על מערכת הניקוד. נעבור למערכת הפיסוק: הטעמים, אשר להם גם תפקידים נוספים. נלמד להכין טקסט לקריאה על פי פיסוק הטעמים ונתרגל. נכיר את התחביר המקראי ואת הפועל המקראי, ונראה שהטעמים והתחביר הולכים יד ביד. לא כן הפרשנות, שלעתים מתאימה ולעתים אינה מתאימה לתחביר או לפיסוק הטעמים. השאלה היא למה? כלים אלו - הניקוד, הטעמים והפרשנות מסייעים לנו להבין את הטקסט המקראי ביתר קלות! חלק מהשיעורים ינתנו בצורה של הקניה ותרגול ולעתים הקניה ומשחק.

ב. תרגילים מתקדמים

שם הקורס:

תוכנית בהתאמה אישית:

שם המרצה:

דרכי התקשרות ושעת קבלה:

היקף הקורס בש"ש ובני"ז

שנת לימודים / קהל יעד:

דרישות קדם:

סוג קורס:

כלים דיגיטליים בהוראה:

דרכי הוראה:

ספר דברים

אשכול בחירה

ד"ר שירה גולני

shirag@gordon.ac.il

פגישות אישיות בזום בתיאום מראש

1 ש"ש / 1 נ"ז

שנה ב / אקדמאים / מורים

B.Ed - כלים דיגיטליים ואחרים בלמידה ובהוראה + מסורת וביקורת

והתהוות הקאנון המקראי

אקדמאים ומורים - אין

B.Ed - פא"פ תרגיל טקסט סוג ספרותי: תורה

תוכנית בהתאמה אישית - א-סינכרוני

כלי מודל, מנטימטר, סרטונים

הרצאה, תרגול, עבודה קבוצתית

אקדמאים ומורים – ביצוע פעילויות בלמידה עצמית

בקורס נקרא, ננתח ונפרש פרקים נבחרים בספר דברים. נגלה מדוע הוא נקרא "משנה תורה" ונדון בתפיסות העולם ובסגנון של ספר דברים ומקומו בתורה ובתנ"ך בכלל. נדון בדמותו של משה ובתפיסת עם ישראל, בחוקים. במהלך הקורס נתרגל שימוש בכלים פרשניים מגוונים הדרושים למורה. כמו כן נתרגל קריאה מודרכת של מאמרים. דרך הלימוד בקורס מכינה את הסטודנט ללמוד טקסטים נוספים מן התורה בכלים פרשניים אלו, לקראת כניסתו להוראה.

שם הקורס:

תוכנית בהתאמה אישית:

שם המרצה:

דרכי תקשורת:

היקף הקורס בש"ש ובנ"ז

שנת לימודים / קהל יעד:

דרישות קדם:

סוג קורס:

כלים דיגיטליים בהוראה:

דרכי הוראה:

ספר ישעיה – מציאות ודמיון

אשכול בחירה

ד"ר שירלי נתן-יולזרי

shirlyn@gordon.ac.il

1 ש"ש / 1 נ"ז

שנה ב / אקדמאים / מורים

B.Ed - כלים דיגיטליים ואחרים בלמידה ובהוראה + מסורת וביקורת

והתהוות הקאנון המקראי

אקדמאים ומורים - אין

B.Ed - פא"פ תרגיל טקסט; סוג ספרותי: נבואה

תוכנית בהתאמה אישית - א-סינכרוני

כלי מודל, סרטונים, אתרים ברשת, גיימאלי

הרצאה, תרגול, עבודה קבוצתית

אקדמאים ומורים – ביצוע פעילויות בלמידה עצמית

הקורס עוסק בהיבטים שונים של ספר ישעיהו: נכיר את מבנה הספר, את הרקע ההיסטורי שלו, כיצד נבואות פיוטיות קשורות לרקע ההיסטורי, מה הרטוריקה של הנביא, ונעסוק בלשון המטפורית. במהלך הקורס נקרא, ננתח ונפרש מספר נבואות, מן המוקדמות וגם מן המאוחרות. נבין את המשלים, את הקישורים, האסוציאציות. נתרגל שימוש בכלים לקסיקלים (קונקורדנציה ומילונים). כמו כן נשתמש בכלים פרשניים מגוונים הדרושים למורה. נתרגל קריאה מודרכת של מאמרים. דרך הלימוד בקורס מכינה את הסטודנט ללמוד כל טקסט במקרא בכלים פרשניים אלו, לקראת כניסתו להוראה.

ג. קורסים סמינריונים

שם הקורס:

תוכנית בהתאמה אישית:

שם המרצה:

דרכי תקשורת:

היקף הקורס בש"ש ובנ"ז

שנת לימודים / קהל יעד:

דרישות קדם:

משפחה, חברה ומשפט

אשכול בחירה

ד"ר לאה יעקבזן

leahj@gordon.ac.il

2 ש"ש / 2 נ"ז

שנה ב / אקדמאים / מורים

B.Ed - כלים דיגיטליים ואחרים בלמידה ובהוראה + מסורת וביקורת

והתהוות הקאנון המקראי

תוכנית בהתאמה אישית - אין

B.Ed – ס"א א-סינכרוני; ס"ב פא"פ פרו-סמינריון

תוכנית בהתאמה אישית – א-סינכרוני

B.Ed – מפגשים א-סינכרוניים + פגישות הנחייה אישיות/קבוצתיות

אקדמאים ומורים - מודל

הרצאה, תרגול, פעילויות

אקדמאים ומורים – ביצוע פעילויות בלמידה עצמית

דרכי הוראה:

תיאור הקורס: בקורס זה שלושה נושאי לימוד – חברה, משפחה ומשפט, הקשורים הדוקות זה בזה: המשפחה היא התא הבסיסי בחברה המתקיימת על פי הנורמות המשפטיות והחברתיות המקובלות. הלימוד יתמקד במבנה החברה השבטית-נוודית והעירונית בישראל הקדום, בדגש על המשפחה הגרעינית, היא בית האב, ומאפייניה. בתוך כך יילמדו המוסדות החברתיים והנורמות החברתיות והמשפטיות מתוך מבט מעמיק על המשפחה, ועל הקשרים בין חברה המקיימים אותה ומבטיחים את שרידותה. במסגרת זו נעמוד על: מעמדו של ראש בית האב – הפטריארך, ועל סמכויותיו המשפטיות הנגזרות מן ההכרה החברתית את מעמדו כפטריארך; הקשרים המשפחתיים והמשפטיים בין חברי בית האב – יחסי הורים וילדיהם ויחסי בין האחים. כמו כן יידונו נושאים חברתיים משפטיים אחרים ובהם: נוהגי ירושה, מעמדה של האלמנה, משברים משפחתיים העלולים לסכן את קיומו של בית האב למשל, היעדר בנים זכרים, ודלדול נכסי בית האב.

לסדירים: זהו קורס מסוג פרו"ס, לפיכך יושם דגש על ההיבטים המתודולוגיים ההכרחיים לכתובת העבודה. ירועננו הכללים לכתובה אקדמית שנרכשו בקורסים השונים בשנה א', אשר יושלמו עם לימוד כלים רחבים חדשים ותרגולם באמצעות ניתוח טקסטים מן המקרא.

תקופת בית ראשון: מקרא וחקר ההיסטוריה של תקופת המקרא

שם הקורס:

שם המרצה:	ד"ר יעקב דולגופולסקי-גבע
דרכי תקשורת:	yakovdol@gordon.ac.il
היקף הקורס בש"ש ובנ"ז	3 ש"ש / 3 נ"ז
שנת לימודים / קהל יעד:	בוגרי מכינה: שנה ג / שנה ד
דרישות קדם:	כלים דיגיטליים ואחרים בלמידה ובהוראה + מסורת וביקורת והתהוות הקאנון המקראי + סיום פרו"ס בציון 60 ומעלה
סוג קורס:	סדנה, זום סמינריון
כלים דיגיטליים בהוראה:	תוכנית בהתאמה אישית – א-סינכרוני
דרכי הוראה:	מודל, זום, ספריא, קונקורדנציה "על התורה" הרצאה, הנחיה אישית

תיאור הקורס: הקורס עוסק בחקר המקרא, וההיסטוריה של המקרא, ובמפגש שבין שני תחומים אלו. הקורס נועד להקנות ללומד ידע על ממלכות ישראל ויהודה ותולדותיהן; מאפייני הספרות ההיסטוריוגרפית במקרא; ספר מלכים, מקורותיו והעריכות שעבר; הטקסט המקראי כמקור ללימוד ההיסטוריה של תקופת המקרא; הממצא הארכיאולוגי כמקור ללימוד ההיסטוריה המקראית; השימוש בכתובות מלכים ללימוד תולדות עם ישראל בימי בית ראשון. תוך לימוד נושאים אלו נרכוש מיומנות בניתוח טקסטים ובכתיבה אקדמית. כל אלה יבואו לביטוי בכתיבת העבודה הסמינריונית. במהלך הקורס נבחן פרשיות נבחרות מתקופת בית ראשון דרך התיאורים ההיסטוריוגרפיים שבמקרא ובאמצעות הממצא הארכיאולוגי ומקורות חוץ מקראיים. נעמוד על מאפייני ההיסטוריוגרפיה המקראית ואפיון השקפת העולם של ההיסטוריוגרפיה הדוטרונומיסטית. נכיר מקורות חוץ מקראיים מרכזיים לתקופת בית ראשון; נקרא קריאה ביקורתית של ספרות מחקר בתחום המקרא וההיסטוריה של תקופת המקרא. מהלך הקורס הסטודנטים יחפשו ויאספו חומרים ביבליוגרפיים ברשת ובספריות הרלוונטים למחקר שלהם, יציגו את המחקר ברפרט ויגבשו עבודת חקר כתובה.

ד. ז'אנרים ספרותיים במקרא וקורסי העשרה

שם הקורס: לקרוא סיפורים מקראיים (קורס חלו"ם)

תוכנית בהתאמה אישית:	אשכול בחירה
שם המרצה:	ד"ר רונית שירן
דרכי תקשורת:	ronits@gordon.ac.il
היקף הקורס בש"ש ובנ"ז	2 ש"ש / 2 נ"ז
שנת לימודים / קהל יעד:	שנה א / אקדמאים / מורים
דרישות קדם:	אין
סוג קורס:	B.Ed – פא"פ <u>סוג ספרותי: סיפור</u> תוכנית בהתאמה אישית – א-סינכרוני
כלים דיגיטליים בהוראה:	מודל, טיק-טוק
דרכי הוראה:	הרצאה, תרגול, פעילויות
	אקדמאים ומורים – ביצוע פעילויות בלמידה עצמית

תיאור הקורס: מה סוד קסמו של הסיפור המקראי, אשר מושך את לב הקוראים כבר אלפי שנים? אין עוד יצירה ספרותית שזכתה למעמד דומה, ושהשפיעה באופנים מגוונים על תנועות היסטוריות רחבות כמו גם על אנשים פרטיים. באשכול זה נלמד את יסודות הסיפור המקראי, את שיטת הקריאה הצמודה, ונלמד להפיק משמעות מהכתובים. נרכוש כלים המסייעים להבין את הסיפורים המקראיים: עיצוב הדמויות; מבנה העלילה; עיצוב הזמן והמקום, זאת ועוד נתוודע אל האמצעים הרטוריים המגוונים ואל שלל התבולות הספרותיות ששמשו את מחברי הסיפורים – מילה מנחה "וי"שדה סמנטי, "שלבי הסיפור כמו "מצד", "סיבוך "ו"התרה", ותחבולות ליצירת מתח ועניין כמו "אירוניה". בנוסף, תכירו מבחר ספרים ומאמרים העוסקים בגישה הספרותית למקרא, ותרכשו כלים לקריאה ולהבנה באופן עצמאי. הקורס משולב יצירת סרטונים בטיק-טוק או במדיה אחרת. זהו אחד הקורסים החשובים ביותר לשלב ההתנסות בהוראה.

שם הקורס:

תוכנית בהתאמה אישית:

שם המרצה:

דרכי התקשרות ושעת קבלה:

היקף הקורס בש"ש ובנ"ז

שנת לימודים / קהל יעד:

דרישות קדם:

סוג קורס:

כלים דיגיטליים בהוראה:

דרכי הוראה:

איך כותבים היסטוריה?

אשכול בחירה

ד"ר שירה גולני

shirag@gordon.ac.il

1 ש"ש / 1 נ"ז

שנה ב / אקדמאים / מורים

B.Ed – סיום שנה א

אקדמאים ומורים - אין

B.Ed – פא"פ סוג ספרותי: היסטוריוגרפיה

תוכנית בהתאמה אישית – א-סינכרוני

מודל, מצגות, סרטונים

הרצאה, תרגול, פעילויות

אקדמאים ומורים – ביצוע פעילויות בלמידה עצמית

תיאור הקורס: הקורס סוקר נרטיבים שונים מבין הנרטיבים ההיסטוריוגרפיים בספרות המקראית, כלומר, אלו המתארים אירועים בתולדות עם ישראל. עיקר השיעורים ידונו בסיפורים שונים מספרי נביאים ראשונים: יהושע, שופטים, שמואל ומלכים, אך גם בהיסטוריוגרפיה של התקופה שלאחר גלות בבל (מהספרים עזרא-נחמיה, דברי הימים). חלק מן השיעורים ידונו בנושאי חתך העולים מהכתובים ההיסטוריוגרפיים כגון: תפיסת אלוהי ישראל כפועל בהיסטוריה ומהי 'סיבתיות כפולה', כיצד ומתי נכתבה ההיסטוריוגרפיה המקראית, האם מחברי הכתובים ההיסטוריוגרפיים השתמשו במפות?, והרקע ההיסטורי לנבואות בספרות הנבואה.

שם הקורס: (קורס חלו"ם)

ערכי אמונה, חברה ומוסר בספרות החוק והחכמה במקרא

שם המרצה:	ד"ר לאה יעקבזן
דרכי התקשרות ושעת קבלה:	leahj@gordon.ac.il
היקף הקורס בש"ש ובנ"ז	2 ש"ש / 2 נ"ז
שנת לימודים / קהל יעד:	שנה ג
דרישות קדם:	סיום שנה ב
סוג קורס:	פא"פ <u>סוג ספרותי: חוק (תורה); חכמה</u>
כלים דיגיטליים בהוראה:	מודל, מצגות, סרטונים
דרכי הוראה:	הרצאה, תרגול, הרצאות מומחים בזום, פדלט וכלי המודל השונים

קורס החלו"ם של החוג למקרא בשנת תשפ"ד, עוסק בשתי חטיבות ספרותיות במקרא – ספרות החוק וספרות החכמה. הסמסטר הראשון יוקדש לספרות החוק, ובו יילמדו נושאים מרתקים כגון: דיני המשפחה – אירוסין ונישואין, ייבום, גירושין, בכור ובכורה, התנהגות בנים ובנות כלפי הוריהם; הדאגה לחלשים בחברה ועוד. בסמסטר השני יוקדש הלימוד לספרות החכמה המקראית בזיקתה לספרות החכמה של תרבויות מן המזרח הקדום, ובו יילמדו הסטודנטים על החכמה העיונית, שבמרכזה שאלות הדנות בנושאים כגון: האדם וגורלו בעולם, סבלו של האדם ותכלית קיומו, שאלת הטוב והרע ועוד. כאן נתמקד בספרים איוב וקהלת. הסטודנטים ילמדו גם על החכמה הדידקטית ובמרכזה ספר משלי, הוא ספר החינוך החכמתי.

הקורס יילמד במתכונת ייחודית ומעשירה המורכבת מ-13 יחידות לימוד. בכול יחידה תינתן הרצאה מפי מרצה אורח הבא מעולם התרבות, האומנות והאקדמיה בישראל כגון: סופר, עיתונאי, פוליטיקאי, ארכיאולוג, שחקן ועוד. כמו כן, תתקיים סדנה המבוססת על ההרצאה ועל חומרי לימוד אחרים. הסדנאות יקיפו גם נושאים אקטואליים שלהם זיקה לנושאים הנלמדים.

כולכם מוזמנים להצטרף אלינו, "אנו – החולמים אחר השמש..." למסע מעניין ומסקרן.

שם הקורס:

תוכנית בהתאמה אישית:

שם המרצה:

דרכי תקשורת:

היקף הקורס בש"ש ובנ"ז

שנת לימודים / קהל יעד:

דרישות קדם:

סוג קורס:

כלים דיגיטליים בהוראה:

דרכי הוראה:

סיפורי מלחמה

אשכול בחירה

ד"ר לאה יעקבזן

leahj@gordon.ac.il

1 ש"ש / 1 נ"ז

אקדמאים / מורים

אין

תוכנית בהתאמה אישית – א-סינכרוני

מודל, כלים טכנולוגיים נוספים

אקדמאים ומורים – ביצוע פעילויות בלמידה עצמית

תיאור הקורס: המלחמה היא אחת הזירות העשירות והמגוונות של אמנות הסיפור המקראי. בתנ"ך מתוארות מלחמות שבטיות, מלחמות בין מדינות ואימפריות, מלחמות אזרחים ומלחמות יחיד של גיבורים מהוללים. התיאורים הם לעתים ריאליסטיים ומלאים בפרטים טופוגרפיים וטקטיים, ולעתים מסוגננים ופנטסטיים. לא פעם המקרא מתאר מעורבות של האל במלחמות, שאת חלקן הוא מכריע באמצעים על-טבעיים ובאחרות הוא פועל "מאחורי הקלעים" ומכריע את הקרב מבלי להתגלות בו. סיפורי מלחמה מקראיים הם אפוא צוהר לעולם העשיר ורב-הפנים של תפיסות העולם הדתיות ושל האידיאולוגיות הלאומיות והפוליטיות של עם ישראל הקדום. לימוד המגוון הנושאי, הסגנוני והרעיוני הזה הוא הנושא של אשכול הלמידה "סיפורי מלחמה". למידה מהנה!

שם הקורס:

תוכנית בהתאמה אישית:

שם המרצה:

דרכי תקשורת:

היקף הקורס בש"ש ובנ"ז

שנת לימודים / קהל יעד:

דרישות קדם:

סוג קורס:

כלים דיגיטליים בהוראה:

דרכי הוראה:

מנהיגות במקרא (קורס חלו"ם)

אשכול בחירה

ד"ר יעקב דולגופולסקי-גבע

yakovdol@gordon.ac.il

1 ש"ש / 1 נ"ז

שנה ב / אקדמאים / מורים

אין

B.Ed – פא"פ

תוכנית בהתאמה אישית – א-סינכרוני

מודל, כלים טכנולוגיים נוספים

הרצאה, הסכתים, וידאו

אקדמאים ומורים – ביצוע פעילויות בלמידה עצמית

תיאור הקורס: על פי משנתו החברתית של מכס ובר ניתן לחלק את טיפוס ההנהגה לשלושה סוגים: מנהיגות לגאלית (רציונלית), מנהיגות מסורתית ומנהיגות כאריזמטית. השופטים המושיעים שעליהם צולחת רוח אלהים מעת לעת מתאימים להגדרת טיפוס ההנהגה הכאריזמטי, הכוהנים שייכים לטיפוס ההנהגה המסורתית ואילו המלוכה היא שילוב של ההנהגה המסורתית והלגאלית. ברם, בחינה מעמיקה של ביוגרפיות המנהיגים המקראיים מראה, כי מדובר בטיפוסים שונים למדי האחד מן השני, כשכל אחד מהם מקיים יחסים מיוחדים עם העם ועם האל.

הקורס יתמקד במבחר מנהיגים ומנהיגות מקראיים: שמשון, גדעון, אסתר, דבורה, מרים, שלמה, יהושע, משה אחאב ואיזבל- מתוך ניסיון לעמוד על ייחודו של כל אחד מהם, ותוך בחינת השאלה האם קיים במקרא מודל מנהיגותי מועדף.

שם הקורס:

תוכנית בהתאמה אישית :
שם המרצה :
דרכי תקשורת :
היקף הקורס בש"ש ובנ"ז
שנת לימודים / קהל יעד :
דרישות קדם :
סוג קורס :
כלים דיגיטליים בהוראה :
דרכי הוראה :

סורת יציאת מצרים בספר שמות ובספרות המקרא

אשכול בחירה
ד"ר יעקב דולגופולסקי-גבע
yakovdol@gordon.ac.il
1 ש"ש / 1 נ"ז
אקדמאים / מורים
אין
תוכנית בהתאמה אישית – א-סינכרוני
מודל, 929, כלים טכנולוגיים נוספים
אקדמאים ומורים – ביצוע פעילויות בלמידה עצמית

תיאור הקורס: המלחמה היא אחת הזירות העשירות והמגוונות של אמנות הסיפור המקראי. בתנ"ך מתוארות מלחמות שבטיות, מלחמות בין מדינות ואימפריות, מלחמות אזרחים ומלחמות יחיד של גיבורים מהוללים. התיאורים הם לעתים ריאליסטיים ומלאים בפרטים טופוגרפיים וטקטיים, ולעתים מסוגננים ופנטסטיים. לא פעם המקרא מתאר מעורבות של האל במלחמות, שאת חלקן הוא מכריע באמצעים על-טבעיים ובאחרות הוא פועל "מאחורי הקלעים" ומכריע את הקרב מבלי להתגלות בו. סיפורי מלחמה מקראיים הם אפוא צוהר לעולם העשיר ורב-הפנים של תפיסות העולם הדתיות ושל האידיאולוגיות הלאומיות והפוליטיות של עם ישראל הקדום. לימוד המגוון הנושאי, הסגנוני והרעיוני הזה הוא הנושא של אשכול הלמידה "סיפורי מלחמה". למידה מהנה!

שם הקורס:

תוכנית בהתאמה אישית:

שם המרצה:

דרכי תקשורת:

היקף הקורס בש"ש ובנ"ז

שנת לימודים / קהל יעד:

דרישות קדם:

סוג קורס:

כלים דיגיטליים בהוראה:

דרכי הוראה:

ייצוגים של נשים בסיפורי המקרא ובשירה העברית

אשכול בחירה

ד"ר רונית שירן

ronits@gordon.ac.il

1 ש"ש / 1 נ"ז

שנה ב / אקדמאים / מורים

אין

B.Ed – פא"פ

תוכנית בהתאמה אישית – א-סינכרוני

מודל, כלים טכנולוגיים נוספים

הרצאה, PBL

אקדמאים ומורים – ביצוע פעילויות בלמידה עצמית

תיאור הקורס: בקורס זה נצא למסע מרתק בו נתנסה בקריאה ספרותית בסיפורים שיש בהם היבטים מגדריים, ואף נבחן את יחסו של המקרא לדמויות הנשיות, ואת יחסה של הפרשנות המסורתית, והפמיניסטית. קריאה ביקורתית של הסיפור המקראי מתוך נקודת מבט פמיניסטית, מאפשרת להשמיע את קולן של הנשים המושתקות, ולהבין מהן ההשלכות שיש למעמדן המשפטי ולייצוגן הספרותי על החברה, התרבות ועל מעמד האישה עד ימנו.

בשירי המשוררות העבריות הדמויות הנשיות מעוצבות כמורכבות ובעלות מלאות רגשית ורוחנית, כך השירה העברית מאירה את נשות המקרא באור חדש, חתרני ומתקן. השוואת ייצוגן של הנשים בסיפורי המקרא לייצוגן בשירה העברית מקנה מיומנויות של קריאה צמודה במקרא, חשיפת פערים בכתובים, ואף את היכולת לפענח שיר. מסע הלמידה המובטח אינו רק מסע אל עולם המקרא והספרות אלא גם מסע אל עצמנו, ואל סוגיות מגדריות הנוגעות בחיים של כולנו כאן ועכשיו.

שם הקורס:

תוכנית בהתאמה אישית:

שם המרצה:

דרכי תקשורת:

היקף הקורס בש"ש ובנ"ז

שנת לימודים / קהל יעד:

דרישות קדם:

סוג קורס:

כלים דיגיטליים בהוראה:

דרכי הוראה:

ראשית המלוכה בישראל

אשכול בחירה

ד"ר יעקב דולגופולסקי-גבע

yakovdol@gordon.ac.il

1 ש"ש / 1 נ"ז

שנה ב / אקדמאים / מורים

אין

B.Ed – פא"פ

תוכנית בהתאמה אישית – א-סינכרוני

מודל, כלי אופיס, כלים דיגיטליים נוספים ללמידה ולהוראה של

טקסטים

הרצאה, דיון, כתיבה דיגיטלית, שימוש באפליקציות, סדנאות הדרכה

אקדמאים ומורים – ביצוע פעילויות בלמידה עצמית

תיאור הקורס: כ-3000 שנים אחרי ימיהם של שמואל, שאול ודוד, נותר הספר המספר את קורותיהם מרתק, והדמויות עצמן הן מהאהובות על קוראי התנ"ך עד ימינו. האשכול "ללמוד וללמד את ספר שמואל בכלים דיגיטליים" מפגיש אותנו עם ספר שמואל, ומטרתו להביא את הלומדים להתבוננות עמוקה בטקסט המקראי: מהי משמעות המילים, המשפטים, ומה משמעות הקשרים הפנימיים בין מילה למילה ובין משפט למשפט. באשכול נעבוד עם טקסטים שונים מתוך ספר שמואל באמצעים דיגיטליים פשוטים. התהליך הלימודי מגלה את ריבוי המשמעויות בטקסט התנ"כי, שהרי "שבעים פנים לתורה". כל אחד מכם יגלה מה הטקסט טומן בחובו מנקודת מבטו האישית. מודל עבודה זה הוא מודל לימודי העשוי לשמש בכיתות בתי הספר כאמצעי הבנה של הטקסט, וכמודל לפיתוח חשיבה ויצירתיות בלמידה.

שם הקורס: הספרות המזמורית במקרא ופרשנותה (שירה מקראית)

Course name:	Biblical Poetry in Exegesis
Instructor:	Dr. Shira Golani
Communication:	shirag@gordon.ac.il
Num. of Academic Hours:	2 academic hours; <u>2 points</u>
Class:	3 rd year students
Prior Requirements:	Resuming 2 nd year's courses
Type of Course:	Lecture and exercise, face to face
Digital tools:	Moodle, Padlet
Instruction methods:	Face-to-face synchronous meetings

Course Description: This course familiarizes students with the genre of biblical psalms and where psalms are found within the Bible (with emphasis on the Book of Psalms). Through the study of selected biblical psalms, the students will gain knowledge of types of psalms, poetic vocabulary and literary devices used in biblical psalms (such as parallelism; metaphor and imagery; wordplay and assonance; acrostic; and more). Also covered in this course are the main scholarly discussions of the various types of psalms found in biblical literature, as well as the social and religious-ritualistic functions of biblical psalms.

With classes given in English, the course also explicitly aims at acquainting Hebrew speaking students with scholarly terminology and publications written in English (commentaries, scholarly articles and monographs, and dictionaries), as well as the use of scholarly translations of the Hebrew Bible.

At the end of the course, the students will have gained both knowledge in reading biblical psalms through comprehension of the literary devices and unique vocabulary, and a more established proficiency in utilizing English language scholarly tools and publications in their studies and teaching of biblical literature.

תיאור הקורס: הקורס יעסוק בנושאים של הכרת סוגת המזמור במקרא; מבנה ספר תהלים וטיפוסים של מזמורים; אוצר מילים אופייני למזמורים מקראיים ולמחקרם ואמצעים ספרותיים ואומנותיים המשמשים בשירה המקראית; הפונקציות שמזמורים ממלאים מבחינה חברתית; וגישות מחקר וגישות ספרותיות לשירת המזמורים. הסטודנטים ייחשפו לנושאים אלו וילמדו על אודותיהם מתוך ניתוח מבחר מזמורים מסוגים שונים, ומתוך כך ירכשו כלים לנתחם ולהביןם, יכירו את עולם המחשבה הדתית המיוצג במזמורים, וגישות שונות לשירה המקראית. בתום הקורס יוכלו הסטודנטים לזהות מזמורים, לאפיין את סוג המזמור ואת הפונקציות השונות שהשירה ממלאת. בקורס יושם דגש על שימוש בספרות מקצועית בשפה האנגלית.

ה. סדנות הוראה והתנסות מעשית

שם הקורס:	סדנה בהוראת מקרא ובתרבות ישראל B.Ed (יסודי ועל יסודי)
שם המרצה:	מיכל קופר
דרכי תקשורת:	michalco@gordon.ac.il
היקף הקורס בש"ש ובנ"ז:	2 ש"ש / 2 נ"ז
שנת לימודים / קהל יעד:	שנה ב / שנה ג
דרישות קדם:	ציון 70 בדיקטיקה הכללית; קורס מלווה התנסות
סוג הקורס:	סדנה דידקטית, פנים אל פנים
כלים דיגיטליים בהוראה:	מודל
דרכי הוראה:	הנחיה
תיאור הקורס:	

הקורס עוסק בסוגיות נבחרות מתוך תכנית הלימודים במקרא לבית הספר העל-יסודי, ובו מעבדים הסטודנטים רעיונות מעשיים ומתודיים בתחום הוראת המקרא במשותף. בד בבד הסטודנטים נוטלים חלק בדיונים תיאורטיים סוגיות דידקטיות שבהן הם נתקלים בהתנסות המעשית, בזיקה לנושאים הנלמדים בסדנה. במהלך הקורס הסטודנטים יערכו היכרות עם תכנית הלימודים, יכירו מבחר אסטרטגיות הוראה, מבחר ספרי לימוד בתחום הוראת המקרא, מבחר עזרים (מתוקשבים ובלתי מתוקשבים) בהוראה ומבחר מקורות מידע (ספרות מקצועית ומאגרי מידע ברשת). כמו כן ילמדו הסטודנטים לכתוב מערך שיעור וינתחו מערכי שיעור (מסוגים ובמודלים מגוונים), יעריכו את תכונם, דרכי ההוראה שנקבעו בהם, ואת ביצועם (בהתנסות המעשית). הסטודנטים יכירו גישות שונות להוראת המקצוע וילמדו לקשר את הכתוב המקראי אל סוגיות חברתיות, מוסריות ואקטואליות, ויצרו דיאלוג בין התלמיד ובין הכתוב המקראי. קורס זה הוא לב לבה של הוראת המקרא, מספק לסטודנט מניפה רחבה של דרכים להוראת המקרא.

שם הקורס:	סדנה בהוראת מקרא
שם המרצה:	חני גרנסקי
דרכי תקשורת:	hanig@gordon.ac.il
היקף הקורס בש"ש ובנ"ז:	2 ש"ש / 2 נ"ז
שנת לימודים / קהל יעד:	אקדמאים ומורים
דרישות קדם:	קורס מלווה התנסות
סוג קורס:	סדנה דידקטית, זום
כלים דיגיטליים בהוראה:	מודל
דרכי הוראה:	הרצאה, עבודה בקבוצות, חברותות, למידה עצמית אישית ובקבוצות.

בסדנה נחשפים הסטודנטים לעולם העשיר של הוראת המקרא. מכירים את תוכניות הלימודים העדכניות בחט"ב ובחט"ע, כאשר טקסטים מתוכם יעמדו במרכז הסדנה. הסטודנטים נוטלים חלק בדיונים תיאורטיים בסוגיות דידקטיות שבהן הם נתקלים בהתנסות המעשית, בזיקה לנושאים הנלמדים בסדנה. במהלך הקורס הסטודנטים, יכירו מבחר אסטרטגיות הוראה, מגוון כלים, עיוניים ואינטראקטיביים לתכנון ובניית שיעור מסקרן, ובעל שורה תחתונה משמעותית, מבחר ספרי לימוד בתחום הוראת המקרא, מבחר עזרים (מתוקשבים ובלתי מתוקשבים) בהוראה ומבחר מקורות מידע (ספרות מקצועית ומאגרי מידע ברשת). כמו כן ילמדו הסטודנטים לכתוב מערך שיעור וינתחו מערכי שיעור (מסוגים ובמודלים מגוונים), יעריכו את תכנונם, דרכי ההוראה שנקבעו בהם, ואת ביצועם (בהתנסות המעשית). הסטודנטים יכירו גישות שונות להוראת המקצוע, ידונו באתגרים העולים מתוך הוראת המקרא, ברלוונטיות ובמשמעות המקצוע בחיי התלמידים, ויילמדו לקשר את הכתוב המקראי אל סוגיות חברתיות, מוסריות ואקטואליות, ויצרו דיאלוג בין התלמיד ובין הכתוב המקראי.

שם הקורס:	התנסות בהוראת המקרא בבית הספר היסודי והעל יסודי B.Ed + תוכנית בהתאמה אישית לאקדמאים
שם המרצה ודרכי תקשורת:	גב' חני גרנסקי, hanig@gordon.ac.il גב' מיכל קופר, michalco@gordon.ac.il ד"ר שירה גולני, shirag@gordon.ac.il ד"ר ליאת מנדלבאום liats@gordon.ac.il
היקף הקורס בש"ש ובנ"ז:	לפי תוכנית הלימודים
שנת לימודים / קהל יעד:	שנה ב / שנה ג / אקדמאים
דרישות קדם:	B.Ed – קורס יסודות אקדמאים ומורים – אין
סוג קורס:	התנסות מעשית בבית הספר העל-יסודי
כלים דיגיטליים בהוראה:	מודל
דרכי הוראה:	הדרכה פדגוגית
תיאור הקורס:	

התנסות מעשית בהוראת המקרא. במהלך ההתנסות יחשפו הסטודנטים למגוון התרחשויות כדי ללמוד מהן את רזי העשייה החינוכית. בהתנסות בבתי הספר, כל סטודנט ילווה על ידי מורה מאמן/מאמנת, שתכשירו ותדריכו בכל הצעדים בהוראה. זאת נוסף על ההדרכה שתינתן על ידי המדריכה הפדגוגית. הסטודנטים יגיעו ל-15 ימי התנסות בכל אחד מהסמסטרים. הם יערכו צפייה בשיעורים של המורה המאמנת ויקיימו שיחות עמה, יתערו באירועי בית הספר והעבודה השוטפת בכיתה, ויכתבו דף מעקב ומשוב לכל יום התנסות הכולל תובנה חדשה שנלמדה. הסטודנטים ילמדו חמישה שיעורים לפחות בכל סמסטר, ומהם שניים בנוכחות המדריכה הפדגוגית. לפני שני השיעורים האלו תתקיים שיחת הדרכה מקדימה. בתום השיעור תתקיים שיחת משוב עם המדריכה הפדגוגית והמורה המאמנת.

ו. קורסים אחרים

שם הקורס:	חורבן גלות וגאולה (ת"ל תרבות ישראל)
שם המרצה:	ד"ר לאה יעקבזן
דרכי תקשורת:	leahj@gordon.ac.il
היקף הקורס בש"ש ובנ"ז	2 ש"ש / 2 נ"ז
שנת לימודים / קהל יעד:	אקדמאים
דרישות קדם:	אין
סוג קורס:	א-סינכרוני בלמידה עצמית + שלושה מפגשים בזום בכל סמסטר
כלים דיגיטליים בהוראה:	מודל, פורום
דרכי הוראה:	הרצאות כתובות ומוקלטות
תיאור הקורס:	

הקורס עוסק בתקופת שיבת ציון וימי בית שני. במהלך הקורס נכיר את הרקע ההיסטורי של התקופה, נעמוד על האירועים שקרו ביהודה לפני החורבן, על השפעתם על אוכלוסייתה שגלתה לבבל ולאחר ששבה לארץ. נלמד מבוחר מהנבואות של נביאי שיבת ציון על רקע התקופה. נתמקד בנבואותיהם של ישעיה השני, ובפעילות הנבואית של חגי וזכריה למען שיקום חיי הקהילה ובניית המקדש בירושלים. כמו כן, נכיר את האירועים והתהליכים המרכזיים שקדמו להקמת מדינת ישראל בדורנו בזיקה לאירועים שקדמו לבניין הקהילה היהודית בימי בית שני – על הדמיון בקשיים החברתיים ובדרכים להבראתם אז ועתה. הקורס תורם להבנת האירועים והתהליכים שעיצבו את תולדות עם ישראל בתקופה מכוננת וחשובה זו, לאור טקסטים מקראיים, היסטוריוגרפיים ונבואיים, וממצאים ארכיאולוגיים חשובים.

פרשת השבוע (ת"ל תרבות ישראל)

ד"ר יעקב דולגופולסקי-גבע

yakovdol@gordon.ac.il

2 ש"ש / 2 נ"ז

אקדמאים

אין.

א-סינכרוני בלמידה עצמית

מודל

שם הקורס:

שם המרצה:

דרכי תקשורת:

היקף הקורס בש"ש ובנ"ז

שנת לימודים / קהל יעד:

דרישות קדם:

סוג קורס:

כלים דיגיטליים בהוראה:

דרכי הוראה:

תיאור הקורס:

הקריאה בתורה בבית הכנסת במחזור שנתי – פרשה אחת בכל שבוע – היא מסורת קדומה, ששורשיה בימי המשנה והתלמוד. מנהגי הקריאה ב"הפטרה" מתוך ספרי הנביאים לצד פרשת השבוע, הלימוד המשותף של הפרשה והוספת דרשות אקטואליות הפכו את הטקסט התורתי ואת לימודו ופירושו לחלק משגרת החיים היהודית. ברוח מסורת זו, ובהתאמה (חלקית) לסדר הקריאה המסורתי, נעקוב לאורך הסיפוריות אחרי הפרשות הסיפוריות העיקריות שבספרי בראשית ושמות. נכיר את גיבורי הסיפורים וניגע בסוגיות פרשניות, בזיקות שבין סיפורי התורה לבין חלקים אחרים מן התנ"ך, ובמסורות המאוחרות שנקשרו בהם.

שם הקורס: טכנולוגיה לצרכי הוראה ולמידה בתרבות ישראל (חב"ד)

שם המרצה: ד"ר שירה גולני

היקף הקורס בש"ש ובנ"ז: 1 ש"ש; 1 נ"ז

דרישות קדם: קורס אוריינות דיגיטלית (שנה א')

סוג הקורס: שיעור מקוון סינכרוני ברובו (ראו פירוט להלן)

דרכי התקשורת ושעת קבלה: דוא"ל shirag@gordon.ac.il; שעת קבלה: בתיאום מראש.

אופי הלמידה: סינכרוני מקוון (בזום), עם מפגש אחד במכללה ומספר יחידות אסינכרוניות.

דרכי ארגון חומרי הקורס: אתר המודל של הקורס.

כלים דיגיטליים עיקריים המשמשים בהוראה: כלי מודל, זום.

תיאור הקורס ונושאי הלימוד: "דיגיטליזציה" בהוראה; יתרונות, כמו גם מכשלות וקשיים בהוראת הדיסציפלינה באמצעים טכנולוגיים; הטכנולוגיה לטובת הוראה מותאמת אישית והגברת מעורבותו של התלמיד; שיתופיות וקולבורציה (שיתוף פעולה); משחוק בתחום הדיסציפלינה. מאגרי מידע בתחום הידע הדיסציפלינארי ברשת.

שם הקורס: גיבורי-על בספרות המקרא: סיפורי המקרא בגיל הרך
(משולב אנגלית)

Biblical Superheroes for Kindergarten

שם המרצה: ד"ר שירה גולני

דרכי תקשורת: shirag@gordon.ac.il

היקף הקורס בש"ש ובנ"ז: 2 ש"ש / 2 נ"ז

שנת לימודים / קהל יעד: שנה ג

דרישות קדם: אין.

סוג קורס: שיעור

כלים דיגיטליים בהוראה: כלי מודל, מצגות

דרכי הוראה: למידה פרונטלית בכיתה לצד למידה עצמית מאתר המודל (אסינכרוני)

תיאור הקורס: הקורס חושף את הסטודנטים לתחום הוראת סיפורי מקרא בגיל הרך: ההיבטים הפדגוגיים וכן סיפורים נבחרים. בין מטרות הקורס: הכרת ציר הזמן המקראי; הכרת סיפורים מקראיים נבחרים מהיבטים שונים (תוכני, ערכי, ספרותי ועוד); רכישת כלים ללימוד עצמי של סיפורי התנ"ך לאחר תום הקורס וביניהם, אתרים ואפליקציות מקוונות; הבנת מקומם של סיפורי התורה במכלול היצירה המקראית, העברית והאנושית. וכן שילוב סיפורי התורה בתוכנית הלימודים לילדי הגיל הרך, כולל דיון בשיקולים בבחירה ובשילוב ספרים, סרטונים ומדיה דיגיטלית נוספת בהוראה. נדון בהנגשה והתאמה של סיפורים מן המקרא לגיל הרך, ועל יצירת רלוונטיות של סיפורי העבר להווה של ילדי הגן. נחשף לתכנים בעברית ובאנגלית ונדון בסוגיות של פיתוח חשיבה ביקורתית על שילוב עיבודי מקרא בסרטונים, סרטים וספרים לילדים. הקורס כולל רכיבים של הערכה חלופית על ידי למידה עצמית, פרזנטציות של הסטודנטים, קבלת משוב והערכת עמיתים על התוכן והביצוע לפני כתיבת העבודה. הסיפורים שנלמד בקורס מציגים דמויות שהן 'גיבורי-על' – דמויות שנקשרו בהן מעשי פלאים וניסים על-טבעיים, כדוגמת דבורה הנביאה ומשה רבנו ואחותו מרים. הקורס מכיל רכיב פרונטלי, שיילמד בכיתה, לצד רכיב אסינכרוני, שיילמד באתר המודל של הקורס.

סיפורי המקרא בגיל הרך (אקדמאים)

שם הקורס:

שם המרצה:	ד"ר לאה יעקבזון
דרכי תקשורת:	leahj@gordon.ac.il
היקף הקורס בש"ש ובנ"ז	2 ש"ש / 2 נ"ז
שנת לימודים / קהל יעד:	גננות, אקדמאים
דרישות קדם:	אין
סוג קורס:	מקוון א-סינכרוני
כלים דיגיטליים בהוראה:	כלים דיגיטליים בהוראה: כלי מודל השונים, מפגשי זום
דרכי הוראה:	למידה עצמית (אסינכרוני) + הנחיה סינכרונית (זום)

תיאור הקורס: בקורס זה ילמדו הסטודנטים מבחר סיפורים מן המקרא, תוך שימת דגש על דרכי הוראתם. הקורס משלב שיעורים על הטקסט המקראי ועל הרקע הפדגוגי התיאורטי עם עבודה יישומית של הסטודנטים. הסטודנטים יכירו את סיפורי בראשית, את סיפור יציאת מצרים (ספר שמות) ואת מגילות אסתר ורות בהקשר לחגים – פורים ושבעות. הסטודנטים יפעילו שיקול דעת בבחירת הסיפורים בעבודתם וינמקו את בחירתם. בקורס יוקנו כלים ללימוד עצמי של הסיפורים ובהם אתרים מתאימים במרשתת (כדוגמת 929 תנ"ך ביחד, על התורה, ספריא). ייעשה שימוש במצגות, בסרטונים ובמדיה דיגיטלית נוספת בהוראה. במהלך הקורס ילמדו הסטודנטים ליצור פעילויות על סיפורי המקרא המותאמות לגיל הרך, על פי "המודל המשולש" (רות לוי, 1997), וילמדו לשלבם בתכנית הלימודים לילדי הגיל הרך.